

# iCam PRO 超高畫質數位攝影機

專為教育與企業設計，畫面超銳利，音質最清晰

目前市場上的課程錄影系統(補課系統/錄播系統)大都是採用傳統監視保全用的攝影機，拍攝效果差、學生必須貼近螢幕且吃力觀看才知道老師在黑板上寫什麼字，這樣的攝影機實在不適合教育單位購買或使用。

藍眼科技擁有高階超高畫質數位攝影機的研發與製造能力，我們特別針對教育單位使用的教室環境，開發出課程錄製專用的超高畫質數位攝影機，並已向智慧財產局註冊登記為專用商標，全新的 iCam PRO 除了保留

iCam 逼真且如臨現場的優異拍攝品質外，我們還特別針對教室環境進行收音立體化，獨特的雙麥克風設計，完美的 38mm 左右相距，為教育單位創造出滿意的現場收音效果。除了內建麥克風外，iCam PRO 也開放外接立體雙聲道音源輸入，輕鬆整合各式音響廣播設備。此外，攝影機最難對付的電子白板、白板、玻璃白板、投影機與大尺寸電視等，藍眼科技成功開發出書寫字體強化功能，啟用後可讓拍攝書寫板上的文字更加銳利清晰，親身體驗使用過的教育單位都感到震撼且讚不絕口，學生看片也從痛苦轉變成享受，如同去電影院觀看數位藍光高畫質電影一樣舒適愉悅。



## 特色

- 市場上唯一特別針對教育單位環境設計 - 課程錄影專用的超高畫質數位攝影機
- 採用日本原裝進口非球面頂級百萬畫素鏡頭
- 採用日本 SONY Exmor 背照式系列感光元件(CMOS)
- 採用美國德州儀器(Texas Instruments)新一代達文西(DaVinci)影像處理晶片(DSP)
- 影像品質為 Full HD 1080P 超高畫質，是傳統攝影機的 24 倍以上
- 影像捕捉速度由 30fps 提升為 60fps，老師走動不會模糊
- 針對電子白板、白板、玻璃白板、投影機、觸控電視設計改良，加強影像銳利度
- 內建 LED 錄影指示燈，上課老師在教室裡可清楚知道錄影工作是否正常運作
- 拍攝黑板超清晰、字體超銳利、人物影像超真實細膩
- 內建高感度立體收音雙麥克風，講課現場原音重現，全時保持影音同步
- 內建先進式學生隱私保護，可將拍攝到的前幾排學生自動抹去，保護學生隱私
- 可在影像上浮貼自己的商標當成浮水印，或使用二維條碼保護版權
- 整機 MIT 台灣生產、台灣製造，工業用等級，可 24 小時長時間運作，穩定不當機

# iCam PRO 超高畫質數位攝影機

專為教育與企業設計，畫面超銳利，音質最清晰

## 產品功能

### 超高畫質、超高捕捉速度

iCam PRO具有媲美 DV 攝影機的超高畫質，iCam PRO是工業用設計，非常適合長時間運作，iCam PRO架設在教室裡，許多教育單位都幾乎忘記它的存在，非常穩定且不用維護。

iCam PRO的畫面捕捉速度從iCam的30fps提升100%，達到60fps。iCam PRO拍攝老師上課，畫面不會拖影，順暢度如同電影院的數位電影。

### 書寫板畫面清晰易讀

iCam PRO經過上百多家教育單位的實際使用與見證，不論是教育單位是使用黑板、白板、電子白板或投影機等都可以拍攝的非常清楚，這是一般普通攝影機無法做到的，尤其是拍攝電子白板或投影機時，因為照度太高，常常調整到書寫板清楚了，但老師的臉部表情都看不到，因為一片黑。用 iCam PRO拍攝電子白板或投影機時，您會訝異 iCam PRO優異的低照度性能，除了書寫板上的文字清晰外，老師的臉部表情也是清楚可辨，不會發生英語會話老師在示範發音時，看不到老師嘴型的窘境。

### 字體銳利，最適合教學攝影

我們本認為iCam對教育單位來說已經足夠了，它的拍攝效果媲美 DV 攝影機，但是我們發現教育單位不只使用黑板，還有白板與電子白板，甚至投影機。教育單位詢問我們有沒有辦法將書寫板上的字體拍攝更清楚，考驗我們的技術是否能辦到。

經過不斷開會討論與測試，iCam PRO因此誕生！我們發現想要將教育單位使用的各種書寫板拍攝清晰，就必須針對不同書寫板進行即時影像處理，當教育單位使用的是白板時，iCam PRO會自動在老師撰寫的字跡外圍描繪出細小白邊，使用黑板時自動在字跡外圍描繪出細小黑邊，這是一項非常獨特的技術！因為您不用在乎使用的是黑板還是白板，也不需要任何設定或調整，iCam PRO會自動偵測環境，拍攝效果都是一級棒！

### 完整保護學生隱私

如果您遇到畫面會拍攝到第一排或甚至第二排學生，擔心學生會上鏡頭影響拍攝品質時，學生隱私保護就交給隱私區域設定，您可以框選三個區域，例如畫面下方有學生出現的地方，框選的這些區域就不會在畫面中出現，也就是隱藏拍攝畫面特定的區域。

### 內建高感度立體雙麥克風

iCam PRO內建高感度立體雙麥克風，左右麥克風相距是完美的38mm，內建麥克風可針對教室環境直接進行收音工作，如果教室內已有廣播音響系統，iCam PRO亦可外接擴大機的音源輸出，收音後與高畫質影像同步壓縮，達到全時影音同步與清晰的聲音品質。

### 浮水印設計，避免盜用

藍眼科技知道教育單位錄製的每次教學影片都十分珍貴，影片中內含老師多年來時間與精力付出，許多教育單位告訴藍眼科技，他們非常擔心影片會外流，會被他人盜用。

就像牧場主人會在乳牛身上烙印，防範乳牛走失時辨認身分使用。我們在 iCam PRO拍攝的影像上設計有浮水印功能，您可以選擇是否開啟，浮水印功能並不會影響拍攝與錄影品質，每一幅影格都會有浮水印的烙印，無法去除掉。有了浮水印，教育單位就不用擔心影片外流，因為每個影片上都深深印有教育單位的大名，無法抹滅。

### 影片加密，捍衛版權

教育單位非常重視錄製影片的安全性，上課影片是老師的精華保存，如果有人盜用就非常不好了。藍眼科技了解教育單位對於影片安全的重視，深入研究市場上加密機制不完全之處，特別針對補救市場開發出獨特的影片加密技術。

iCam PRO具有影片加密功能，傳統的影片加密是在錄影時才進行，這樣的作法仍存在有安全漏洞，並不是最高級的加密方式。

藍眼科技採用的是在影片源頭就進行加密，加密的影片可以放上QRcode二維條碼作為識別，當您在觀看影片時用手機掃描一下，教育單位在官方網站上放置版權宣告等相關資訊就會出現，藉此您可進一步確認您的加密資訊。

### 多功能錄影指示燈，杜絕漏錄

過去，除非老師詢問櫃檯人員，不然上課老師不能確定目前是否正常錄影，常常發生下課後才知道未啟動錄影，或是忘記設定課表錄影。為此，藍眼科技研發團隊設計獨特的錄影指示燈，如此確保在上課時，授課老師或班導師可以清楚看見錄影是否正常，杜絕漏錄的情形發生。

錄影指示燈有紅、藍、紫三種顏色，管理者可自訂下課前已閃爍方式提醒老師。

### 無線遙控上下課

iCam PRO可搭配無線遙控模組，上課老師使用遙控器就可以控制錄影地進行，有效掌握課程的進行，並省下後製時間。

www.BlueEyes.com.tw

BlueEyes®

http://www.BlueEyes.com.tw

藍眼科技集團(台灣)

+886 4 2297-0977

# iCam PRO 超高畫質數位攝影機

專為教育與企業設計，畫面超銳利，音質最清晰

## 比較表

	iCam	iCam PRO
拍攝畫質	1080p 30fps	1080p 60fps
收音效果	普通	立體
麥克風	1	2 (對稱)
聲音品質	普通，單聲道	高傳真CD音質，雙聲道
無線遙控 上下課	無	有
ePTZ	無	進階版 ePTZ
錄影指示燈	外接，單一功能	內建，多重功能
字體強化	有	有
版權浮水印	有	有
學生隱私保護	一個區域	三個區域

www.BlueEyes.com.tw

# iCam PRO 超高畫質數位攝影機

專為教育與企業設計，畫面超銳利，音質最清晰

昨日

今日



iCam PRO 內建美國進口德州儀器公司(Texas Instruments®)最新研發的達文西(DaVinci™)影像與聲音處理晶片(DSP&miniDSP)



iCam PRO 領先同業率先採用日本進口 SONY®最新 Exmor™背照式高感度感光元件(CMOS)

## 購買資訊

訂購代號	產品名稱	購買方式
iCamPRO-288	iCam PRO 超高畫質數位攝影機(2.8-8mm)	請洽各地代理商或經銷商
iCamPRO-550	iCam PRO 超高畫質數位攝影機(5-50mm)	

© BlueEyes Technology Corporation. BlueEyes Technology, BlueEyes, iLearning, SES, SES One, FL, iCam, iCam Live, STB, Montage, DDS, Livebox, iFS, iFollow, SCT, WebNVR, NVR, NVB, BMS, BIS, PVS and PowerStation are registered trademarks or trademark applications of BlueEyes Technology in various jurisdictions. All other company names and products are trademarks or registered trademarks of their respective companies. We reserve the right to introduce modifications without notice.

**BlueEyes**®

<http://www.BlueEyes.com.tw>

藍眼科技集團(台灣)

+886 4 2297-0977

www.BlueEyes.com.tw